|  |
| --- |
| 2014_marianne_couleur |
| MINISTÈRE DE L’ÉDUCATION NATIONALE,DE L’ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE |

**BULLETIN DE VISITE – EILE / ELCO (2016-2017)**

|  |  |
| --- | --- |
| **DSDEN** :  | **Date de la visite** :  |
| **Adresse de l’école visitée** : |
| **Niveaux de classe concernés** : | *CE1 - CE2 - CM1- CM2* |
| **Nombre d’élèves inscrits à la date de la visite** : |
| **Pourcentage d’élèves absents** : |
| **Langue enseignée** :arabe – croate – espagnol – italien – portugais – serbe – turc |
| **Pays partenaire** : Algérie – Croatie – Espagne – Italie – Maroc – Portugal – Serbie – Tunisie – Turquie |
| **Visite assurée par :**  |  |
| * Éducation Nationale : Monsieur / Madame
 | Qualité : |
| * Correspondant de l’ambassade*:* Monsieur / Madame
 | Qualité : |

|  |
| --- |
| **Présentation de l’enseignant assurant la séance** |

|  |
| --- |
| **Monsieur / Madame (NOM et Prénom) :**  |
| **Niveau d’études :**  |
| **Maîtrise de la langue française :** |
| **Durée du service hebdomadaire :**  |
| **Catégorie :** *fonctionnaire détaché, vacataire, autre (à préciser) :* |
| **Expérience préalable de l’enseignement :**  | **🞎 OUI** **🞎 NON** |
| **Expérience de l’enseignement dans le cadre de l’ELCO :**  |
| **L’enseignant(e) a-t-il / elle suivi une formation portant sur l’ELCO ?** | **🞎** **OUI** **🞎 NON** |
| **Ces trois dernières années, a-t-il / elle reçu une visite d’évaluation ?**  | **🞎** **OUI** **🞎 NON** |

|  |
| --- |
| **Appréciation générale à l’issue de la visite** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Signature pour l’Education nationale | Signature du représentant de l’ambassade | Lu et pris connaissance, l’enseignant(e), |
|  |  |  |

*Bulletin de visite à retourner à* **stephane.onillon@education.gouv.fr**(arabe, portugais, turc) ou**corinne.consalvi@education.gouv.fr**(croate, espagnol, italien, serbe)

|  |
| --- |
| **Descriptif de la séance observée** |

|  |
| --- |
| **Pédagogie / Stratégie** |

**Support :**

|  |  |
| --- | --- |
| visuel (image, vidéo, publicité, etc.) **🞎** | audio **🞎** |
| chant, comptine **🞎** | écrit **🞎** |
| situation de communication (jeu, sketch, etc.) **🞎** | expression corporelle, artistique, autre **🞎** |

**Activités langagières proposées:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Écouter et comprendre **🞎** | Lire et comprendre **🞎** | Parler en continu **🞎** |
| Écrire **🞎** | Réagir et dialoguer **🞎** |  |

**Les activités langagières proposées sont-elles en conformité avec les descripteurs du cadre européen de référence ? 🞎 OUI 🞎 NON**

**Les activités proposées visent majoritairement à travailler :**

|  |  |
| --- | --- |
| la reproduction graphique **🞎** | l’appropriation du système phonie/graphie **🞎** |
| la communication orale **🞎** | le développement du lexique **🞎** |
| le développement de la syntaxe **🞎** | la découverte des aspects culturels **🞎** |

**L’enseignant(e) favorise la production de :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| mots détachés **🞎** | phrases **🞎** |  |
| dialogue avec l’enseignant **🞎** | dialogue entre élèves **🞎** | prise de parole en continu **🞎** |

**Pour faciliter la compréhension de la langue enseignée, l’enseignant utilise-t-il / elle d’autres langues ? 🞎 OUI 🞎 NON**

Si oui, laquelle ou lesquelles ?

**La séance observée débouche sur :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| une trace écrite **🞎** | une mémorisation **🞎** | autre (à préciser) :  |

**Le contenu de la séance est-il en rapport avec un apprentissage régulier, cohérent et faisant apparaître une véritable progression dans les apprentissages ? 🞎 OUI 🞎 NON**

**L’enseignant(e) peut produire un cahier présentant des objectifs pédagogiques, des progressions et des séquences faites en classe ? 🞎 OUI 🞎 NON**

**L’enseignant(e) peut resituer son enseignement dans les programmes officiels ?** **🞎 OUI 🞎 NON**

|  |
| --- |
| **Relation pédagogique** |

**L’enseignant(e) :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| facilite les échanges | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** | **🞎 À renforcer** |
| encourage les élèves  | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** | **🞎 À renforcer** |
| développe la motivation par l’apprentissage | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** | **🞎 À renforcer** |
| différencie en fonction du niveau de langue des élèves  | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** | **🞎 À renforcer** |
| fait appel aux savoirs des élèves (culture générale, savoirs socioculturels, prérequis en langue) | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** | **🞎 À renforcer** |
| fait appel au savoir-faire de l’élève (aptitudes pratiques, sociales, artistiques et techniques | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** | **🞎 À renforcer** |

|  |
| --- |
| **Évaluation**  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Les cahiers ou classeurs des élèves sont :**  | bien tenus **🞎** | corrigés **🞎** | inexistants **🞎** |

**L’enseignant(e):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| contrôle périodiquement les acquisitions | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| procède à une évaluation régulière | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| informe les parents des résultats de l’évaluation  | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| porte les résultats de l’évaluation dans le livret scolaire | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| utilise les descripteurs d’autoévaluation du cadre européen commun  | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| dispose d’outils d’évaluation (fiche-livret…) | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **L’enseignant (e) a-t-il / elle la possibilité de valider les compétences acquises par les élèves en langues vivantes ?** | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| Si oui, le niveau A1 est-il inscrit dans le livret scolaire ?  | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |

|  |
| --- |
| **Conseils à l’enseignant(e)** |

|  |
| --- |
| **Perspectives de formation** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Organisation pédagogique** |  |

|  |
| --- |
| **La séance se déroule dans :**  |
| **🞎** une salle de classe | **🞎** une salle spécifique ELCO | Autre (à préciser) : |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Le lieu est-il approprié ?** | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |

**Équipements mis à disposition :**

|  |  |
| --- | --- |
| **🞎** mobilier de rangement | **🞎** documents, images, affiches, cartes  |
| **🞎** matériel audio | **🞎** matériel audio |
| **🞎** outils numériques | **🞎** photocopieur de l’école |
| Autre (à préciser) :  |

**Quel est l’interlocuteur de l’enseignant (e) le plus courant dans l’école ?**

|  |  |
| --- | --- |
| **🞎** directeur / directrice de l’école  | **🞎** enseignant(e) |
| **🞎** gardien(ne) | Autre (à préciser) :  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **L’enseignant(e) a-t-il / elle des contacts avec le directeur de l’école ?**  | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| Si oui, à quel moment ?  | **🞎** en début d’année | **🞎** en cours d’année | **🞎** en fin d’année |
| **L’enseignant(e) a-t-il / elle des contacts avec les enseignants de l’école ?**  | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| Si oui, à quelle occasion et sous quelle forme ?  |
| **L’enseignant(e) rencontre-t-il/ elle les parents des élèves de l’ELCO ?** | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| Si oui, à quelle occasion?  | **🞎** réunions institutionnelles parents / enseignants  | **🞎** entretiens ponctuels sur demande  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **L’enseignant(e) participe-t-il / elle à des réunions institutionnelles ?** | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| Si oui, lesquelles ? | **🞎** conseil d’école | **🞎** conseil de maîtres |
| **🞎** conseil de cycle | **🞎** réunions de parents |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **L’enseignant(e) est-il impliqué(e) dans le projet d’école ?** | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| Si non, pour quelle raison ?  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Existe-t-il un cahier de transmission des présents/absents ?** | **🞎** **OUI** | **🞎 NON** |
| Si oui, il est rempli…  | **🞎** avec précision et régularité | **🞎** irrégulièrement, sans précision |
| Si oui, à qui est-il transmis ? |

**Si l’enseignant(e) est absent(e), comment communique-t-il /elle cette information à l’école ?**